

Usûlü = Dûyek

HICAZ İLÂHİ

Beste = İsmet Olgaç
Güfte = Seyyid Nesîmî

Gel gel ya na lim A te si aş ka şû le ve re lim
Ey pā di sâ him Af vet gü na him Yanmaktır kâ rim

I II
A te si aş ka A te si aş ka
A te si aş ka A te si aş ka

Ev vel i nan dım Pek ko lay san dım Yandıkça yan dım
Seyyid Ne sî mî Ter key le res mî Yandır bu cis mi

Bâsa
A te si aş ka
A te si aş ka

Gel gel yanalım - Ateş-i aşka
Şûle verelim - Ateş-i aşka

Evvel aldandım - Pek kolay sandım
Yandıkça yandım - Ateş-i aşka

Varım verenler - Dûşe erenler
Yandım erenler - Ateş-i aşka

Aşkehlî ölmez - Sırdır söylenmez
Yanmayan bilmez - Ateş-i aşka

Ey pādīşāhım - Afvet günāhım
Yanmaktır kārım - Ateş-i aşka

Seyyid Nesîmî - Terkeyle resmi
Yandır bu cismi - Ateş-i aşka

Bestekârın el yazısı notadan.

9.2.2004 E. Üney Kösal